

Zrakoplovna tehnička škola Rudolfa Perešina

Rudolfa Fizira 6, 10410 Velika Gorica

INTERLIBER



Hana Garašić, 2. ZP

Tema i događanja

Ove se godine na Zagrebačkom velesajmu održao 42. Interliber - međunarodni sajam knjiga. Sam je sajam trajao od 12. do 17. studenog. U tri paviljona je sudjelovalo više od 350 izlagača. Tema ovoga Interlibera bila je „Znanje i učenje“. Bogatu ponudu knjiga dopunile su razne radionice, kvizovi i igre za najmlađe, a za one malo starije tu je bilo razgovora s književnicima, predstavljanje novih knjiga i dodjela književnih nagrada.

Izdavači i posjetitelji

Od brojnih izdavača navela bih neke, a to su Školska knjiga, Element, Dobra knjiga, Mozaik, Profil Klett, Znanje i mnogi drugi. Posjetitelji su sami građani grada Zagreba te i oni iz mnogih drugih gradova naše države kao što su: Split, Šibenik, Dubrovnik, Pula, Varaždin, Vukovar, Vinkovci, Krapina i mnogi drugi. Također, posjetitelji su i stanovnici drugih država, a to su Mađarska, Bosna i Hercegovina, Italija te Slovenija. Što se tiče posjetitelja po dobi nalazimo veliku grupu djece, pogotovo osnovnoškolaca i srednjoškolaca. Mladi, studenti i svi odrasli su se također uputili na ovaj sajam. Interliber je značajna kulturna djelatnost za Hrvatsku jer se kroz takve sajmove potiče čitanje i proširuje se područje pismenosti.



Moj dojam

Ovo mi je bila već peta godina otkako redovito posjećujem Interliber, ali svaki put je posebno i drugačije na svoj način. Ono što je najviše zaokupilo moju pažnju su bili romani za mlade i djecu. Svima preporučujem da posjete ovaj sajam te da pronađu svoju omiljenu knjigu i u njoj uživaju.

Kelly Fabečić, 2. ZP

Posjećenost Interlibera je odlična, a svake godine dolazi sve više raznih posjetitelja i autora iz mnogih država. Knjige su izlagali izlagači iz 13 zemalja koji su uz niz predstavljanja i potpisivali knjige. Knjige koje su se pojavile na Interliberu su knjige za mlade, dječja literatura, znanstvene, kriminalističke knjige i romani, zbirke pjesama i mnogo korisne literature za studente i srednjoškolce kao što su gramatika, stručna literatura (mehanika, aerodinamika) i mnogi lektirni naslovi.

Izložbeni prostori, koji su meni osobno bili zanimljivi, su poznati i veliki izdavači Znanje, Profil i Školska knjiga. Od izdavača školske knjige kupila sam knjigu gramatika Njemačkog jezika „Učenje za budućnost“ koja će mi zasigurno mnogo pomoći pri učenju.

Moju pažnju je najviše zakupio Britanski autor James Bowen romanom *Svijet prema Bobu*. Knjiga je napisana prema stvarnome događaju, a govori o predivnom mačku Bobu koji je promijenio život svome vlasniku Jamesu. Bob i James su jedan drugome pomagali da se uzdignu od samog dna. U nastavku njihova zajedničkoga romana James opisuje na koje je sve načine Bob bio njegov anđeo čuvar u trenucima bolesti, teškoća pa čak i životno opasnih situacija.

Interliber je značajna kulturna djelatnost u Hrvatskoj zato što sve knjige koje se mogu pronaći imaju svoju značajnu vrijednost koje nas uče i vode u svijet maštete.

Razočarana sam što nisam pronašla literature vezane za moju struku i sve ostale literature koje su me zanimali stranih autora.

Prikazivali su se raznovrsni i zanimljivi sadržaji za sve uzraste, od promocije knjiga, aukcije starih i rijetkih knjiga, susreta autora, dodjela književnih nagrada i dr.

Na samome završetku razgledavanja izložbe uočila sam početak promocije knjige *Jeziku je sve jedno*, izdavača Školske knjige.

Interliber je vrijedan za svakog ljubitelja knjige! Meni je bilo super jedino što mi je smetalo je gužva no to mi nije stvaralo velike probleme. Malo predahnuti od škole i posjetiti je za svakog srednjoškolca i studenta dobro. Svako tko dođe na Interliber neće zasigurno izaći praznih ruku.

Paula Vukuša i Karla Latin, 2. ZP

Na Interliberu je sudjelovalo više od 380 izlagača iz trinaest zemalja s knjigama različitih žanrova.

Ruska Federacija predstavila se i ove godine na Interliberu sa širokom paletom moderne ruske književnosti; od poezije do povijesnih djela. Tema ovogodišnjeg Interlibera je bila : „Znanje i učenje“. Sajam posjećuju svi uzrasti; od djece do umirovljenika. Isto tako Interliber na jednom mjestu nudi najopsežniju ponudu stručne i poslovne literature, udžbenika i ostalih pomagala za daljnju izobrazbu. No posjetitelji ne dolaze na Interliber samo u potrazi za novim štivom, već i radi uvijek zanimljivog i raznovrsnog sadržaja, od predstavljanja novih knjiga, aukcije starih knjiga, kvizova i ostalog.

Našu pažnju je zaokupio jedan veliki štand u paviljonu šest sa stripovima i još nekim stvarima zato što su se stripovi mogli naći po jeftinijoj cjeni. Većina stripova je bila na engleskom i neke od njih se ne bi moglo naći u običnim knjižarama za kupit.

U srijedu je bila predstavljena knjiga: *Suvremena kozmologija i filozofija*: Knjiga ima 269. stranica, a tiskala ju je Naklada Breza iz Zagreba. Autorica knjige, dr. sc. Marina sestra Ivana Pavla Novina, filozofkinja i asistentica je Fakulteta filozofije i religijskih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Ta knjiga je prvo djelo iz filozofije i kozmologije na hrvatskom jeziku. Tema knjige je: *Treba li suvremena kozmologija filozofiju* i autorica ulazi potom u raspravu o značajnijim rezultatima u suvremenoj kozmologiji te ističe niz otvorenih pitanja. Analizom

dolazi do brojnih argumenata o prisutnosti filozofije u suvremenoj kozmologiji i time upućuje na nužnost obuhvatnijeg pristupa pitanju kozmosa i na neodrživost znastvenih radova pojedinih fizičara, poput Stephena Hawkinga, da suvremena kozmologija na zagonetku kozmosa može odgovoriti kao isključivo empirijska disciplina. Ovo djelo osim užoj stručnoj sredini, namijenjeno je svima onima koje zadivljuje veličanstva ljepota i zagonetnost kozmosa. Ova knjiga ima iznimian doprinos o filozofiji i izvrstan uvod u suvremene znanstvene rasprave o suvremenoj kozmologiji kako su istaknuli predstavljači.

Mnogi se slažu da je Interliber jedna od najznačajnijih kulturnih djelatnost za Hrvatsku jer je to međunarodni kulturni događaj tijekom kojeg se promoviraju i hrvatski i međunarodni književnici te njihova djela koja doprinose znanosti i dalnjem razvoju književnosti. Svake godine sve više posjetitelja dolazi na sajam, a procjenjuje se da je na 40-om jubilarnom Interliberu bilo više od 130 000 posjetitelja.
